**Положение о III открытом епархиальном (региональном) фестивале православной культуры и творчества Шахтинской епархии «Пасха красная»**

***Дата и место проведения***

18,19,20,21 апреля 2017г.

г. Шахты

***Общие положения***

Фестиваль проводится

- по благословению епископа Шахтинского и Миллеровского СИМОНА;

- по инициативе Отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Шахтинской епархии;

- при поддержке администраций муниципальных образований Ростовской области;

- при медийном сопровождении средств массовой информации муниципальных образований.

Фестиваль «Пасха Красная» посвящен празднику Пасхи Господней и тема Светлого Христова Воскресения является для фестиваля основной во всех номинациях.

***Цель фестиваля:***

Цель фестиваля – объединить церковные и светские учреждения под знамена православного фестиваля, дать возможность детям и взрослым с ограниченными возможностями реализовать свой творческий потенциал.

***Задачи фестиваля:***

**миссионерские и просветительские задачи:**

- проповедь евангельских истин через массовое литературное, музыкальное, театральное творчество, изобразительное искусство;

- противодействие экспансии нетрадиционных мировоззренческих и вероучительных систем и их воздействия на ценностные приоритеты людей путём проповеди традиционных ценностей православия;

- активизации процессов единения и духовно-нравственного оздоровления общества посредством свидетельства об Истине.

**социальные**:

- объединение разных слоев общества на основе традиционных ценностей Православия;

- вовлечение людей с ограниченными возможностями в активную социокультурную деятельность

**культурологические:**

- возрождение православной культуры;

- развитие современной музыкальной культуры на основе вечного нравственного закона;

- поощрение создания и исполнения духовно-содержательных произведений.

**воспитательные:**

- вовлечение детей и подростков в процесс духовно-нравственного становления, приобщение их к ценностям Православия;

- выявление и поддержка талантливых детей, подростков и взрослых, в т.ч. из групп риска, социально-незащищенных семей, инвалидов;

***Учредитель фестиваля***

Шахтинская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

***Организационная структура***

Вся организационная работа по подготовке и проведению конкурса возлагается на оргкомитет и жюри.

Организационный комитет осуществляет общее руководство организацией и проведением фестиваля, формирует и утверждает состав жюри, осуществляет приём и отбор заявок на участие в фестивале, консультации участников.

В состав жюри входят специалисты по номинациям, священноначалие и духовенство Шахтинской епархии Русской Православной Церкви.

***Организационный комитет в составе:***

- председатель оргкомитета – **епископ Шахтинский и Миллеровский Симон;**

- помощник Управляющего Шахтинской Епархии **иерей Симеон Есин;**

 - руководитель Отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Шахтинской Епархии **Фокша Ангелина Александровна**;

- благочинный Александровск-Грушевского округа **протоиерей Владимир Иванов;**

- директор ЦГБ им. А.С. Пушкина г. Шахты **Борзилова Марина Геннадьевна;**

-  заведующая отделом массовой работы ЦГБ им. А.С. Пушкина г. Шахты **Листопадова Татьяна Петровна**;

- директор  МБУК г. Шахты «ГДК и клубы» **Моисеенко Ирина Юрьевна**

Организационный комитет осуществляет общее руководство организацией и проведением фестиваля, формирует и утверждает состав жюри, осуществляет приём и отбор заявок на участие в фестивале, консультации участников.

***Порядок организации и проведения фестиваля***

I. К участию в фестивале приглашаются учреждения дополнительного образования (музыкальные и художественные школы, школы искусств, дома детского творчества), учреждения культуры (Дворцы культуры, библиотеки), детские и молодежные творческие студии и центры, духовно-просветительские центры, воскресные школы приходов, православные гимназии, общеобразовательные школы, высшие и средние учебные заведения Ростовской области, а также отдельные участники в следующих возрастных категориях:

I-категория – дети до 8 лет

II-категория – дети до 12 лет

III-категория – дети до16 лет

IV категория – молодежь до 22 лет

V-категория – взрослые до 30 лет;

II. Мероприятие носит конкурсный характер, победителей определяет жюри.

III. Состав жюри, куда входят специалисты по жанровым направлениям, определяется оргкомитетом.

IV. Номинации фестиваля:

**1.Художественное слово (духовная поэзия и проза)**

Критерии оценки:

 - соответствие представляемого произведения тематике фестиваля (является главным критерием);

- полнота и выразительность раскрытия темы;

- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень, дикция;

- сложность исполняемого произведения и соответствие репертуара возрастным особенностям.

**2. Авторское литературное творчество (поэзия и проза)**

Критерии оценки:

- соответствие представляемого произведения тематике фестиваля (является главным критерием);

- глубина художественного замысла;

- содержательная, образная, стилевая, композиционная оригинальность;

- целостность текста  (содержательно-тематическая, стилевая, языковая);
- смысловая и жанрово-композиционная завершенность произведения;

- изобразительно-выразительные особенности произведения, их соответствие замыслу;

- артистизм, исполнительский уровень подачи произведения автором;

**3. Вокал: академический, эстрадный и народный (соло, ансамбли, хоры)**

- соответствие представляемого произведения тематике фестиваля (является главным критерием);

 - музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;

- чистота интонации и качество звучания;

- красота тембра и сила голоса;

- сценическая культура;

- сложность репертуара;

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;

- исполнительское мастерство.

**4.Театральное искусство**

**-** соответствие представляемого произведения тематике фестиваля (является главным критерием);

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

- раскрытие и яркость художественных образов;

-сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);

- художественное оформление спектакля, реквизит;

- дикция актеров;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**5. Изобразительное искусство**

- соответствие представляемого произведения тематике фестиваля (является главным критерием)

 - наличие духовного и патриотического содержания;

- полнота и выразительность раскрытия темы;

- оригинальность сюжета;

- мастерство исполнения.

**7. Хореографическое искусство (народный и классический танец )**

 - соответствие представляемого произведения тематике фестиваля (является главным критерием);

- исполнительское мастерство – техника исполнения движений;

- композиционное построение номера;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

-сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);

- артистизм, раскрытие художественного образа.

**V**. **Фестиваль проводится в городе Шахты в три этапа**:

**I этап:** подача заявок на участие в фестивале:

 -по номинациям «Изобразительное искусство» до 4 апреля 2017г. художественные работы с заявками можно привозить в Покровский кафедральный собор г. Шахты адрес: ул. Советская, 74 б. контактный телефон: 8-951-524-89-18 Фокша Ангелина Александровна (можно оставлять в воскресной школе «Покров» 2 этаж);

 -по номинациям «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Хореография», «Театральное искусство» до 2 апреля 2017г. на эл. адрес: kultura.eparhia@gmail.com кон. телефон: 8951-524-89-18 - Фокша Ангелина Александровна;

 - по номинациям «Художественное слово», «Авторское слово», «Академический вокал» до 2 апреля 2017г. ЦГБ им. А.С. Пушкина г. Шахты по адресу: ул. Советская, 155, Листопадова Татьяна Петровна тел. 8-928-110-73-77 на эл. адрес: omrcbs@yandex.ru

**II этап:**

- **8 апреля 2017 г.** **в 11.00** состоится подведение итогов фестиваля по номинации «Изобразительное искусство» в  воскресной школе «Покров» при Покровском кафедральном соборе г. Шахты адрес: ул. Советская, 74 б. контактный телефон: 8951-524-89-18 Фокша Ангелина Александровна. Присутствие участников конкурса является не обязательным.

 - **с 16 апреля 2017г.**  на сайте будут выставлены протоколы с результатами по номинации «Изобразительное искусство». Победители (Гран-при фестиваля) приглашаются для награждения на Гала-концерт фестиваля.

**- с 9 апреля 2017г.** на сайте Шахтинской Епархии в разделе «Жизнь Епархии»  будут  выставлены списки участников фестиваля по номинациям «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Хореография», «Театральное искусство», «Художественное слово», «Авторское слово», «Академический вокал» с уточненным местом конкурсной площадки (адрес, телефон организатора для связи), где будет проходить смотр номинации, а также последовательность выступлений. С данной информацией смогут ознакомиться все участники фестиваля.

**- конкурсные мероприятия: фестиваль-смотр (18,19,20,21 апреля 2017г.)**

**18 апреля  2017 г.**

 - по номинациям «Художественное слово», «Авторское слово» в зале массовой работы ЦГБ им. А.С. Пушкина г. Шахты по адресу: ул. Советская, 155, Листопадова Татьяна Петровна тел. 8-928-110-73-77. 10.00 – регистрация участников. 11.00 – начало конкурса.

 - по номинации «Хореография» ГДК г. Шахты, ул. Садовая, 10Б, 10.00 – регистрация участников. 11.00 – начало конкурса по вопросам обращаться тел. 89515248918 Фокша Ангелина Александровна

**19 апреля 2017г.**

 - по номинации «Академический вокал» в зале массовой работы ЦГБ им. А.С. Пушкина г. Шахты по адресу: ул. Советская, 155, Листопадова Татьяна Петровна тел. 8-928-110-73-77. 10.00 – регистрация участников. 11.00 – начало конкурса.

**20 апреля 2017г.**

 - по номинации «Театральное искусство» и «Народный вокал» ГДК г. Шахты, ул. Садовая, 10Б, 10.00 – регистрация участников номинации «Театральное искусство», 11.00 – начало конкурса; 13.00 – регистрация участников номинации «Народный вокал», 14.00 – начало конкурса по вопросам обращаться тел. 89515248918 Фокша Ангелина Александровна

**21 апреля 2017г.**

 - по номинации «Эстрадный вокал» ГДК г. Шахты, ул. Садовая, 10Б 10.00 – регистрация участников. 11.00 – начало конкурса по вопросам обращаться тел. 89515248918 Фокша Ангелина Александровна

**ВНИМАНИЕ!  Точная информация о конкурсных площадках и контакты куратора - организатора площадки будет выставлена на сайте Шахтинской Епархии с 9 апреля 2017г.**

- церемония награждения проходят на конкурсных площадках после окончания смотра.

**III этап:** гала-концерт победителей фестиваля -  (место, дата и время проведения уточняется).

***Программные требования и хронометраж:***

1.       Каждый участник, выступающий в номинациях художественное слово,

авторское, литературное творчество, вокал (соло, ансамбль, хоры), театральное искусство, хореография представляет на конкурсе **ОДНО** произведение.

Продолжительность выступления не должна превышать по времени:

Художественное слово (духовная поэзия и проза) –  5 минут;

Авторское литературное творчество – 5 минут;

Вокал (соло, ансамбль, хор) – 4 минут;

Театральное искусство -  10 минут;

Хореография – 4 минуты;

Художественное творчество форматом времени не ограничено.

**2.ПРИ ПРЕВЫШЕНИИ ДОПУСТИМОГО ВРЕМЕНИ ЖЮРИ ИМЕЕТ ПРАВО ОСТАНОВИТЬ ВЫСТУПЛЕНИЕ.**

3.Один участник может принять участие в разных номинациях фестиваля.

4. Допускается сопровождение любых музыкальных инструментов и фонограмм «минус». Вокалисты, уличенные в использовании фонограммы «плюс», снимаются с конкурса.

5. **Внешний вид участников должен соответствовать духу Православия и праздника, особенно в номинации «Хореография»**

***Порядок подачи заявок***

Заявки по соответствующей форме подаются в оргкомитет **СТРОГО** до указанной даты, после которой заявки приниматься и **рассматриваться НЕ БУДУТ.**

В заявке обязательно указываются все запрашиваемые данные, а также хронометраж исполняемого произведения и контактные данные для связи с участником (просьба обязательно указывать мобильный телефон)

К заявке участника (за исключением номинации «Изобразительное искусство»)  прикладывается текст исполняемого произведения или сценарий театральной постановки.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку по причине несоответствия тематике фестиваля, программным требованиям или противоречия православному вероучению, о чем  участник уведомляется в течение трех рабочих дней с момента регистрации заявки в оргкомитете.

Работы в номинации «Изобразительное искусство» предоставляются оформленными в паспорту или рамки **(без стекла)** соответствующего размера, в правом нижнем углу указывается ФИО автора, его возраст, название работы, техника исполнения, ФИО педагога, организация, которую представляет участник. **Просьба не использовать в оформлении работы бьющиеся предметы (стекло).** В противном случае оргкомитет не несет ответственность за работу.

ВНИМАНИЕ! Один участник имеет право представить **ОДНУ** конкурсную работу. Не подписанные работы не будут принимать участие в конкурсном отборе.

***Подведение итогов и поощрение победителей фестиваля***

1.     Итоги фестиваля подводятся в соответствии с номинациями и возрастными категориями.

2.     Предусматривается присуждение звания обладателя гран-при, лауреатов и дипломантов трех призовых мест (I,II,III степени). В каждой возрастной категории может присуждаться одно первое место, два вторых места и три третьих места.

3.     Жюри имеет право присуждать специальные призы и награды, при отсутствии достойных претендентов - присудить не все дипломы.

4.     Церемония вручения призов для Обладателей Гран-при проводится на гала-концерте. Программу гала-концерта определяет режиссерско-постановочная группа на основании решений жюри. Лауреаты первой, второй и третьей степени, а также все дипломанты награждаются на конкурсных площадках 18,19,20,21 апреля 2017 года.

5.     Выступления конкурсантов оцениваются по десятибалльной системе. После выставления оценок выводится средний балл. При решении спорных вопросов председатель жюри имеет один дополнительный голос.

6.     Педагоги победителей награждаются  благодарственными письмами «За вклад в духовное развитие детей и молодежи и высокое педагогическое мастерство».

**7.** Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны; пересмотру и обжалованию не подлежат.

***Финансирование фестиваля***

- Фестиваль проводится на некоммерческой основе.

- Основные затраты по организации, проведению фестиваля, заключительных мероприятий, поощрению участников и награждению победителей фестиваля несут  учредители и спонсоры, выделяющие необходимые финансовые и материально - технические ресурсы.

- Спонсорами фестиваля могут быть физические и юридические лица, пожелавшие принять участие в его организации и финансировании.

Всю интересующую информацию о фестивале Вы можете узнать по указанным телефонам или на сайте Шахтинской Епархии http://shahteparh.ru/

**ЗАЯВКА – АНКЕТА**

**на участие в IIIоткрытом епархиальном (региональном) фестивале**

**православной культуры и творчества**

**«Пасха Красная»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

номинация

(указывать и подноминацию, например Вокал (эстрадный)

Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование учреждения, контактные данные

(*указать мобильный телефон*)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город (район)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность выступления\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон (мобильный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

           Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                                                                        Печать (при наличии)