**Русская Православная Церковь**

**(Московский Патриархат)**

**Шахтинская Епархия**

**Положение о проведении регионального тура**

**Международного конкурса-фестиваля**

**декоративно-прикладного творчества**

**«Пасхальное яйцо – 2018»**

Региональный тур Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо – 2018» проводиться в Шахтинской Епархии РПЦ (МП) по благословению Преосвященнейшего епископа Шахтинского и Миллеровского Симона и по согласованию с Негосударственным образовательным учреждением Свято-Троицкой Сергиевой Лавры «Детский центр образования «Пересвет», в рамках IV Открытого Епархиального (регионального) фестиваля православной культуры и творчества «Пасха Красная» (номинация «Декоративно-прикладное искусство»).

1. **ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**
* Отдел религиозного образования и катехизации Шахтинской епархии;
* Отдел по взаимодействию с учреждениями культуры Шахтинской Епархии.

 **при поддержке:**

 - Частное учреждение Свято-Троицкой Сергиевой Лавры «Православный военно-патриотический центр «Пересвет» (ранее Негосударственное образовательное учреждение Свято-Троицкой Сергиевой Лавры «Детский центр образования «Пересвет»),

 - Администрация Сергиево-Посадского муниципального района,

 - Администрация городского поселения Сергиев Посад,

 - Московской духовной академии,

 - Московской областной Думы,

 - Сергиево-Посадского отделения Союза художников России,

 - Абрамцевского художественного колледжа имени В.М.Васнецова (филиал ФГБОУ ВО МГХПА им С.Г.Строганова)

 - ФГБУК «Художественно-педагогический музей игрушки».

 **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Цель Конкурса: создание условий для эстетического, нравственного, православного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного  искусства и декоративно-прикладного творчества, сохранение и популяризация лучших традиций народного искусства.

**2.1. Задачи Конкурса**

* Выявление талантливых и одаренных детей и создание условий для реализации творческого потенциала детей и юношества, коллективов и педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов;
* создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов;
* демонстрация достижений декоративно-прикладного и изобразительного творчества регионов России и Зарубежья;
* развитие трудовых умений и навыков, психологическая и практическая подготовка к труду, стимулирование профессиональной ориентации обучающихся.

 **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

Участниками Конкурса могут быть обучающиеся, воспитанники и педагоги образовательных учреждений и учреждений культуры, своевременно приславшие соответствующие документы, в возрасте от 6 лет.

**4. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**4.1** Организационный комитет в составе:

- ***Председатель оргкомитета*** – **епископ Шахтинский и Миллеровский, Симон;**

- Председатель Отдела религиозного образования и катехизации Шахтинской епархии **протоиерей Сергий Яценко**;

 - Руководитель Отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Шахтинской Епархии **Фокша Ангелина Александровна**.

 **4.2.** Организационный комитет регионального тура Конкурса:

* Организует освещение проведения Конкурса на сайте: shahteparh.ru
* Оповещает участников о принятых решениях;
* Организует церемонию награждения победителей Конкурса;
* Формирует состав жюри;
* Оставляет за собой право отклонить заявку коллектива на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим положением;
* Оставляет за собой право публикации фото конкурсных работ и их авторов в печатных изданиях.

Работы, занявшие призовые места в региональном туре конкурса, не возвращаются. Конкурсные работы, не занявшие призовые места, будут возвращены авторам после проведения выставок к празднику Воскресения Христова.

**4.3.** Региональный тур Конкурса - фестиваля проводится в три этапа.

1. **этап** – подача заявок на участие в фестивале-конкурсе «Пасхальное яйцо». Желающие принять участие в конкурсе привозят свои творческие работы совместно с сопроводительными документами (заявка и соглашение о передаче данных) **до 25 февраля 2018 г.** в Покровский кафедральный собор г. Шахты адрес: ул. Советская, 74 б, контактный телефон: 8-951-524-89-18 Фокша Ангелина Александровна (можно оставлять в воскресной школе «Покров»).
2. **этап** – **27 февраля 2018 г.** - проведение отбора творческих работ регионального тура конкурса – фестиваля, которое состоится в Воскресной школе «Покров» при Покровском кафедральном соборе г. Шахты. На данном этапе участие авторов художественных работ является необязательным. Результаты конкурса публикуются на сайте Шахтинской Епархии в разделе «Жизнь Епархии».
3. **этап –** Конкурсные работы, занявшие призовые места отправляются на Международный этап конкурса «Пасхальное яйцо» в Троице-Сергиеву лавру (до 13 марта 2018 г.)

**Заключительный этап** – конкурс-фестиваль «Пасхальное яйцо-2018» (апрель-май 2018г.) г. Москва.

**5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

5.1 Подведение итогов оформляется в протоколе заседания жюри.

5.2 Победителям конкурса присуждаются дипломы лауреатов I, II, III степени и дипломантов I, II, III степени.

5.3 Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран-При» Конкурса.

5.4 Члены жюри определяют победителей в номинациях:

* **«Умелец»** – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву.
* **«Творец»** – пасхальные яйца, выполненные в технике: аппликация, декупаж, квилинг, работа из природных материалов.
* **«Вдохновение»** – пасхальные яйца, выполненные в технике: вышивка, бисероплетение.
* **«Фантазия»** – пасхальные яйца, выполненные в технике: макраме, вязание, лоскутная техника.

В каждой номинации жюри определяет победителей и призеров по возрастным группам: 6–8 лет, 9–11 лет, 12–14 лет, 15–17 лет, от 18 лет и старше (для педагогов, родителей и учащихся старше 18 лет).

* 1. «Лауреаты» конкурса награждаются дипломами и медалями фестиваля «Пасха Красная», «Дипломанты» конкурса награждаются дипломами участников.
	2. Дата и место награждения победителей конкурса- фестиваля будет уточнена позже.

**6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

* Для участия в конкурсе от организации подается единая заявка на все работы (реестр работ). Заявка подается в электронном виде в формате Word на e-mail kultura.eparhia@gmail.com кон. телефон: 8951-524-89-18 - Фокша Ангелина Александровна и предоставляется с подписью и печатью вместе с конкурсными работами. Форма заявки в приложении.
* Работы должны быть снабжены этикетками размером 5х7 см (требования к этикетке в приложении), надежно закреплёнными на работах при помощи шнурка или тесьмы (при наличии подставок этикетки должны быть и на яйце, и на подставке);
* Конкурсные работы не должны являться плагиатом, копией или частью работ других авторов;
* Работы, представленные на конкурс, должны быть полностью подготовлены для демонстрации, быть устойчивыми, каждая работа должна быть упакована в пакет;
* Оргкомитет конкурса-фестиваля оставляет за собой право не принимать хрупкие и небрежно оформленные работы;
* Размер яиц: от 7 до 17 см (без учета высоты подставки). Допускается оформление конкурсных работ в подарочную упаковку (размер упаковки не должен превышать 10х10х18 см).

**7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

* художественный уровень предоставленных работ;
* оригинальность;
* использование народных традиций;
* соответствие представленной работы возрасту участника.

**8. ПРИЛОЖЕНИЯ**

* 1. **Требования к этикетке**(размер 5х7 см, на плотной бумаге)
* фамилия, имя автора;
* возраст;
* техника исполнения;
* область, город (населённый пункт);
* название организации;
* ФИО педагога.
1. **Форма заявки для номинаций «Умелец», «Творец», «Вдохновение», «Фантазия»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Автор работы (ФИО) | Воз­раст | Техникаисполне­ния | ФИОпеда­гога | Название учреждения | Полный поч­товый адрес учреждения | E-mail | Контактный те­лефон учрежде­ния (с указанием кода города) и  мобильный телефон педагога |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |