ПОЛОЖЕНИЕ О IV ОТКРЫТОМ ЕПАРХИАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ И ТВОРЧЕСТВА ﻿«СВЕТ РОЖДЕСТВА»

В 2017-2018 гг. по благословению епископа Шахтинского и Миллеровского, Симона в рамках IV Открытого епархиального фестиваля православной культуры и творчества «Свет Рождества» пройдут только две номинации «Изобразительное искусство» и « Декоративно-прикладное творчество».

Дата и место проведения

Ноябрь-январь 2017-2018 гг.

г. Шахты

**Общие положения**

Фестиваль проводится

- по благословению епископа Шахтинского и Миллеровского СИМОНА;

- по инициативе Шахтинской епархии;

- при поддержке Министерства культуры Ростовской области, администраций муниципальных образований, входящих в состав Шахтинской епархии;

- при медийном сопровождении средств массовой информации Ростовской области.

Фестиваль «Свет Рождества» объединит участников разных возрастов, в том числе представляющих церковно-приходские воскресные школы, учреждения православной направленности, светские учреждения образования и культуры, молодежные и общественные организации, а также талантливых детей и взрослых с ограниченными возможностями (инвалидов).

Фестиваль посвящён празднику Рождества Христова, и данная тема является для фестиваля основной. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» объявлена тематика «Рождественский вертеп».

**Цель фестиваля:**

Цель фестиваля - дать возможность детям и взрослым, а также детям с ограниченными возможностями реализовать свой творческий потенциал. Способствовать духовно-нравственному воспитанию и развитию чувства патриотизма у подрастающего поколения.

**Задачи фестиваля:**

**Миссионерские и просветительские задачи:**

- проповедь Евангельских истин через изобразительное искусство;

- противодействие распространению нетрадиционных мировоззренческих и вероучительных систем и их воздействию на ценностные приоритеты людей путем проповеди традиционных ценностей православия;

- активизации процессов единения и духовно-нравственного оздоровления общества.

**Социальные:**

- объединение разных слоев общества на основе традиционных ценностей Православия;

- вовлечение людей с ограниченными возможностями в активную социокультурную деятельность.

**Культурологические:**

- возрождение православной культуры;

- развитие современной музыкальной культуры на основе духовно - нравственных законов;

- поощрение создания и исполнения духовно-содержательных произведений.

**Воспитательные:**

- вовлечение детей и подростков в процесс духовно-нравственного становления, приобщение их к ценностям Православия;

- выявление и поддержка талантливых детей, подростков и взрослых, в том числе из групп риска, социально-незащищенных семей, инвалидов.

**Учредитель фестиваля**

Шахтинская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

**Организационная структура**

Вся организационная работа по подготовке и проведению конкурса возлагается на оргкомитет и жюри.

Организационный комитет осуществляет общее руководство организацией и проведением фестиваля, формирует и утверждает состав жюри, осуществляет прием и отбор заявок на участие в фестивале, консультации участников.

**Организационный комитет в составе:**

- председатель оргкомитета – **епископ Шахтинский и Миллеровский Симон**, Управляющий Шахтинской Епархией.

- протоиерей Сергий Яценко, руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Шахтинской Епархии.

- руководитель Отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Шахтинской Епархии Фокша Ангелина Александровна.

В состав жюри входят специалисты по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству и духовенство Шахтинской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат). Состав жюри, куда входят специалисты по жанровым направлениям, определяется оргкомитетом.

**Порядок организации и проведения фестиваля**

I. К участию в фестивале приглашаются учреждения дополнительного образования (художественные школы, школы искусств, дома детского творчества), учреждения культуры (Дворцы культуры, библиотеки), детские и молодежные творческие студии и центры, духовно-просветительские центры, воскресные школы приходов, православные гимназии, общеобразовательные школы, высшие и средние учебные заведения, кадетские корпусы, учреждения для людей с ограниченными возможностями Ростовской области, а также отдельные участники (в том числе с ограниченными возможностями) в следующих возрастных категориях:

I-категория – до 6 лет

II-категория – от 7 до 9 лет

III-категория – от 10 до 12 лет

IV-категория – от 13 до 15лет

V- категория – от 16 до 18 лет

VI – категория – от 19 до 22 лет

VII – категория – от 23 до 30 лет

VIII – категория – от 30 лет и выше

**II. Номинации фестиваля:**

Художественное искусство (изобразительное, декоративно-прикладное)

Критерии оценки:

- соответствие теме фестиваля, наличие духовного и патриотического содержания;

- полнота и выразительность раскрытия темы;

- оригинальность сюжета;

- мастерство исполнения.

**III. Фестиваль проводится в три этапа:**

I этап: подача заявок на участие в фестивале:

 -по номинациям «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» до 31 декабря 2017г. творческие работы совместно с сопроводительными документами можно привозить в Покровский кафедральный собор г. Шахты адрес: ул. Советская, 74 б. контактный телефон: 8-951-524-89-18 Фокша Ангелина Александровна (можно оставлять в воскресной школе «Покров» при Покровском кафедральном соборе г. Шахты);

II этап: конкурсные мероприятия: отбор творческих работ.

- 5 января 2018г. (дата может быть изменена) по номинациям «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» в воскресной школе «Покров» при Покровском кафедральном соборе г. Шахты адрес: ул. Советская, 74 б. Присутствие авторов работ является не обязательным.

Протоколы с результами будут размещены на сайте Шахтинской епархии в разделе «Жизнь Епархии».

III этап: Награждение победителей (Обладатели гран-при и Лауреаты I cтепени) Дата, время и место будут уточнены позже.

**Требования к творческим работам:**

В номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» представляют одну работу, оформленную в рамку или в паспорту, подписанную в правом нижнем углу в соответствии с приведенным планом: название работы, Ф.И. участника, возрастная категория, ФИО руководителя, наименование учреждения. Работы под стеклом не принимаются.

Один участник может принять участие в разных номинациях фестиваля, заполнив соответствующую анкету участника для каждой номинации;

**Порядок подачи заявок**

Заявки в номинациям «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» подаются до 28 декабря 2017 года включительно.

Заявки по соответствующей форме подаются в оргкомитет строго до указанной даты, после которой заявки приниматься и рассматриваться не будут.

**Подведение итогов и поощрение победителей фестиваля**

1.     Итоги фестиваля подводятся в соответствии с номинациями и возрастными категориями.

2.     Предусматривается присуждение звания обладателя гран-при, лауреатов и дипломантов трех призовых мест (I, II, III степени).

3.     Жюри имеет право присуждать специальные призы и награды, при отсутствии достойных претендентов - присудить не все дипломы.

4.     Педагоги победителей награждаются дипломами «За вклад в духовное развитие детей и молодежи и высокое педагогическое мастерство».

5.     Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны; пересмотру и обжалованию не подлежат;

6.     Формирование призового фонда возлагается на организаторов фестиваля.

7.     Церемония вручения дипломов гран-при и призов проводится на гала-концерте.

**Анкету для участия можно скопировать с сайта ниже**

**ЗАЯВКА – АНКЕТА**

на участие в IV епархиальном фестивале православной культуры и творчества «СВЕТ РОЖДЕСТВА»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация (указывается точно «Изобразительное искусство» или «Декоративно-прикладное творчество»)

Ф.И. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город (район), контактный телефон (мобильный обязательно)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников (если коллективная работа\_\_\_\_\_\_\_

Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                                    Печать (при наличии)